

V.A.S. MicPre Mikrofon-Vorverstärker



Der V.A.S. MicPre (Vintage Analog Sound) ist ein hochwertiger analoger Mikrofon-Vorverstärker im geschlossenen Gehäuse. Seinen einzigartig charaktervollen "Vintage" Sound verdankt er dem Einsatz eines vollständig diskret aufgebauten Operationsverstärkers OPA2 sowie dem hochwertigen amerikanischen Ausgangsübertrager. Das Netzteil ist im Gehäuse integriert und kann alle Netzspannungen verarbeiten (90Vac – 240Vac, 50Hz – 60Hz).

Der OPA2 ist gesteckt und verfügt über ein Industrie Standard Pin-Out. Er nutzt integrierte und gepaarte Eingangstransistoren und ist vollständig in SMT Technologie gefertigt. Praktische schaltbare Features, wie Phasenumkehr, -20dB Pad, Eingangsimpedanz, Low Cut und 48V Phantomspannung, erhöhen die Flexibilität des Gerätes. Alle Schalter sind beleuchtet und in Verbindung mit der acht LED Ausgangspegel-Anzeige ist der Betriebszustand sehr leicht abzulesen. Der Instrumenten-Eingang mit hohem Eingangswiderstand eignet sich zur Direktaufnahme von Gitarren und anderen Instrumenten. Dieser kann sowohl symmetrische als auch asymmetrische Signale verarbeiten. Durch den integrierten Kopfhörerverstärker mit Lautstärkereger ermöglicht der V.A.S. MicPre bei Location-Work ein einfaches Monitoring des Signals. Dadurch kann der V.A.S. MicPre auch als Übungsverstärker genutzt werden. An der Rückseite stehen jeweils symmetrische XLR- und Klinkenbuchsen für Ein- und Ausgang sowie eine Insert-Buchse zur Verfügung, über die z. B. Effektgeräte eingeschleift werden können. Als Zubehör sind vier Winkel und eine Verbindungsplatte lieferbar. Mit diesem Set können zwei V.A.S. MicPre zu einem 19" Gehäuse verbunden werden. Wie alle Fredenstein-Produkte ist der V.A.S. MicPre von einem Deutsch-Amerikanischen Team entwickelt und in Taiwan gefertigt.

## Merkmale:

- ➡ Diskret aufgebauter Operationsverstärker OPA2
- ➡ Hochwertiger Ausgangsübertrager, made in U.S.A.
- ➡ Hochohmiger Instrumenteneingang
- ➡ Umschaltbare Eingangsimpedanz von 1500 Ohm auf 300 Ohm (LZ)
- ➡ Schaltbare Phantomspeisung von 48V
- ➡ -20dB Pad zum Anschluss von Line-Signalen
- ➡ Verstärkungsregler GAIN von 15dB bis 65 dB
- ➡ 8 stellige Peak LED-Anzeige zur Pegelkontrolle
- ➡ POL-Schalter zum Invertieren der Phase
- ➡ Schaltbarer 80 Hz Hochpassfilter (LCUT)
- ➡ OUTPUT- Regler zum Abschwächen
- ➡ Kopfhörerverstärker mit Lautstärkeregler
- ➡ Sym. Mikrofon- Eingang, XLR und Klinke (TRS)
- ➡ Sym. Ausgang, XLR und Klinke (TRS)
- ➡ Insert Klinkenbuchse (TRS) asymmetrisch
- ➡ Halber 19" 1HE Formfaktor
- ➡ Solides Metallgehäuse mit integriertem Universal-Netzteil (90Vac bis 240Vac)

## Technische Daten:

Frequenzgang : 20 Hz – 20,000 Hz, +/- 1 dB  
Verzerrung: < 0.02%  
Eingangsrausch-Pegel: < -127 dB  
Eingangs-Widerstand: schaltbar 1500 Ohm / 300 Ohm  
Ausgangs-Widerstand: 600 Ohm  
Max. Ausgangspegel: +26 dBu  
Max. Eingangspegel: +26 dBu (Pad aktiviert)  
Eingangsabschwächer : - 20 dB (schaltbar)  
Netzspannung: 90Vac bis 240Vac, 50Hz bis 60Hz, automatisch  
Leistungsaufnahme: <10W

**Preise: V.A.S. MicPre      275,00€ (inkl. MwSt.)**

**19" Montage Set            35,00€ (inkl. MwSt.)**