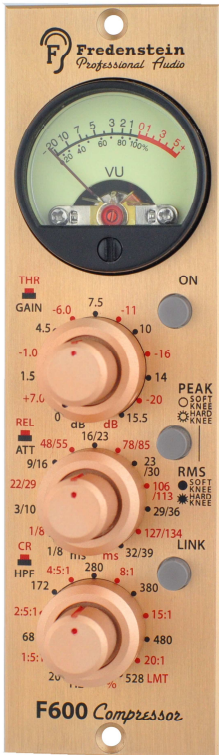


F600A Kompressor



Der F600 ist ein Kompressor für professionelle Tonstudioteknik oder Life-Anwendungen. Sein Signalpfad ist komplett Analog und symmetrisch aufgebaut.

Zwei DSP´s steuern die analoge Verstärkereinheit, was eine Pegelreduktion von über 20dB ohne Verzerrungen erlaubt.

Der Hochpassfilter ist bis 4KHz einstellbar, wodurch der F600A auch als De-Esser eingesetzt werden kann.

Der extrem niedrige Ausgangswiderstand ermöglicht den Anschluss selbst bei schwierigsten und komplexen Lasten ohne klangliche Auswirkungen.

Alle eingestellten Parameter werden beim Einsatz der Bento D Serie im Display angezeigt.

Besondere Merkmale:

- VU Meter umschaltbar zwischen Ausgangspegel oder Pegelreduktion
- sehr verzerrungsarm
- Ratio von 2:1 bis 100:1 einstellbar
- Hochpassfilter von 20Hz bis 4KHz einstellbar
- Side-Chain Eingang wahlweise Peak (Spitzenwert) oder RMS (Effektivwert)
- Wahlweise „Soft-Knee“ oder „Hard-Knee“ Charakteristik
- sehr niederohmiger Ausgangswiderstand
- Link Funktion beim Einsatz als Stereo Kompressor
- „Bypass“ Funktion

Technische Daten:

Frequenzgang : 20Hz – 20,000Hz, +/- 0.2dB

Verzerrung : < 0.01%

Fremdspannungsabstand: > 90dB bei 0dB Pegel

Eingangs- Widerstand : > 10KOhm

Max. Ausgangspegel : + 26 dBu

Max. Eingangspegel : + 24 dBu

Ausgangswiderstand: 20 Ohm

Ansprechzeit : 1 ms/dB bis 31ms/dB

Abfallzeit : 2ms/dB bis 129ms/dB

Threshold : -24dB bis +7dB

Make-up Verstärkung: 0 bis +15,5 dB

Kompressions- Verhältnis : 1:2 bis 1:100

Hochpassfilter: 20Hz bis 4000Hz

Leistungsaufnahme : +/- 16V, +/- 200mA

Preis : 539,00€ (inkl. MwSt.)